



AQUASOFT MAT

Finition mate à base de résines alkyde et acrylique en émulsion

PREPARATION DES FONDS

La qualité et la préparation des fonds seront conformes au NF DTU 59-1.

Les supports seront propres, sains et secs.

Les supports neufs seront préalablement imprimés avec un primaire adapté.

Les anciennes peintures brillantes ou satinées seront préalablement matées par ponçage ou lessivage puis rincées à l'eau claire.

Sur certaines teintes vives (jaune, rouge,..) pour une meilleure opacité appliquer une sous couche en blanc ou en gris moyen en fonction de la teinte de la finition désirée.

Ces conseils ont une portée indicatrice mais ne peuvent suppléer à un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds à mettre en peinture.

APPLICATION

Conditions d'application	: DTU 59.1
Matériel d'application	: Brosse, Rouleau poil 10/12 mm, Airless.
Nettoyage du matériel	: Eau
Diluant	: Eau
Dilution	: Brosse (0 à 5 %), Rouleau poil 10/12 mm (0 à 5 %), Airless (0 à 10 %).

PROCESSUS D'APPLICATION

Support	Impression	Finition
Anciennes peintures alkydes en phase solvant Bois et dérivés, enduit au mortier de liants hydrauliques, plaques de plâtre à épiderme cartonné, anciennes peintures acryliques adhérentes Plâtre	AQUASOFT PRIMAIRE IKARPRIM	1 à 2 couches d'AQUASOFT MAT (fonction des supports et de la finition désirée)
Bois présentant des risques de remontées de tanins	IKARPRIM NORWAY	

CONDITIONNEMENT

1L - 2.5L - 15L

HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Consulter la fiche de données de sécurité